

Ruta 21 De Plasenzuela al río Tamujas por el camino de Cáceres a Plasenzuela

LONGITUD: **13 Kilómetros**

DIFICULTAD: **Media-Baja**

TIEMPO TOTAL: **3 horas y 30 minutos**

TIEMPO PARADO: **1 hora y 6 Minutos**

VELOCIDAD MEDIA: **3.5 Kilómetros**

ALTURA DE SALIDA: **421 Metros**

ALTURA DE LLEGADA: **421 Metros**

ALTURA MÁXIMA: **428 Metros**

ALTURA MÍNIMA: **341 Metros**

ASCENSIÓN ACUMULADA: **105 Metros**

Circulamos por una pista ancha supongo que arreglada recientemente que antiguamente fue el camino que unía Plasenzuela con Cáceres.

Muy pronto comenzaremos a ver edificios pertenecientes a las numerosas minas que se han ido explotando a lo largo del tiempo por toda esta zona.

A 2 kilómetros y 200 metros el camino lo encontramos encementado para poder cruzar el arroyo Ruanejos y unos 720 metros después, pasaremos junto a la chimenea de la mina "La Sevillana", una de las minas que ya fue explotada por los romanos.

Iniciamos nuestro paseo en la picota situada en la Plaza de España y tiramos por la calle Francisco Pizarro, Paloma, de la Cruz y avenida de la Paz, por la que saldremos del pueblo.

A 210 metros giramos a nuestra izquierda (a la altura de un antiguo pozo comunitario) y tomamos una carretera para dejarla casi de inmediato a la derecha tomando esta vez el camino de Cáceres a Plasenzuela.



Inscripción en el "Puente Carvajal"



Edificios principal de la Mina "La Liebre"

100 metros después cruzaremos una primera cancela y posteriormente otra continuando hasta llegar al río Tamuja.

Si nos fijamos a nuestra izquierda veremos el puente Carvajal que en datan como romano aunque en realidad más que un puente podría ser pasaderas. Si nos fijamos, en dos de las losas primeras encontraremos inscripciones del año 1866.

Cruzado el puente, tomaremos la orilla derecha y a 230 metros saltaremos la valla para ir a visitar una de las minas romanas al pie de un arroyo. La veremos por estar allí uno de los edificios.

Si nos dirigimos directamente a la puerta semitapiada con piedras, veremos a nuestra izquierda una de las bocas de acceso a la mina totalmente anegada de agua.

Volveremos nuevamente al margen del río y continuaremos adelante.

A unos 530 metros tendremos que cruzar el río (si fuéramos en otoño tendríamos que ir por el margen izquierdo) y continuar por allí.

400 metros después y antes de un recodo que hace el río cruzaremos nuevamente el río y 530 metros después llegaremos a los restos de un molino.

En el molino podemos tomar dos alternativas. Si disponemos de tiempo, podemos continuar por el río y pasear el meandro que ahí se ha formado. Justo cuando lo hayamos terminado nos daremos cuenta que estamos por la parte de atrás del molino. Si vamos con menos tiempo, directamente subiremos por uno de los lados del molino hasta la parte superior de este.



Inscripción y boca de acceso a mina (anegada)



Canalización de agua al molino

Merece la pena dedicar un tiempo al molino ya que si nos fijamos conserva bastante bien las distintas partes que lo forman. Desde arriba, contemplamos como se canalizaba el agua por un canal que dividía el agua en dos ramales.

Cuidaremos al andar por el medio del molino ya que existe la posibilidad de que se desprenda alguna de sus piedras.

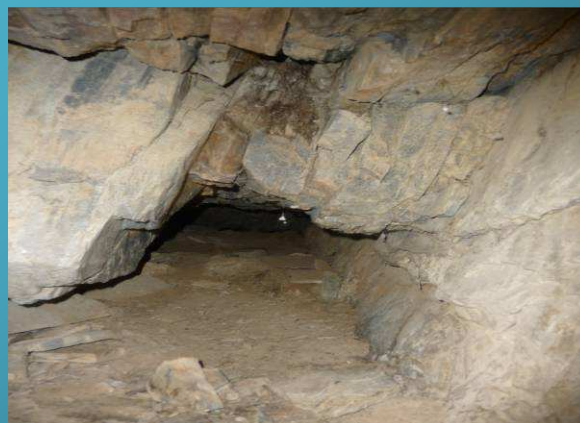
Si nos fijamos, veremos dos de sus ruedas de piedra (la que está más oculta incluso vemos alguno de sus engranajes metálicos).

Por la cara posterior encontramos también una inscripción del año 1878 supuestamente año de construcción del molino, una pequeña pila de piedra...

Cuando hayamos visto el molino, nos dirigiremos a la muralla de contención existente en el río. Esta muralla permitía desviar agua hacia el molino para que este cumpliera su función.

Cuando hayamos visto la muralla, volveremos hacia el molino. A uno de sus lados hay una cancela que cruzaremos y continuaremos hasta encontrar otra que nos lleva nuevamente al río.

A su izquierda, a unos 40 metros de la presa y a cierta altura vemos un senderito con una cancela que nos lleva directamente a uno de los accesos a otra de las minas que utilizaron los romanos para extraer plata. Nos tenemos que fijar bastante ya que el acceso es muy pequeño y además suele estar tapado por lascas de pizarra.

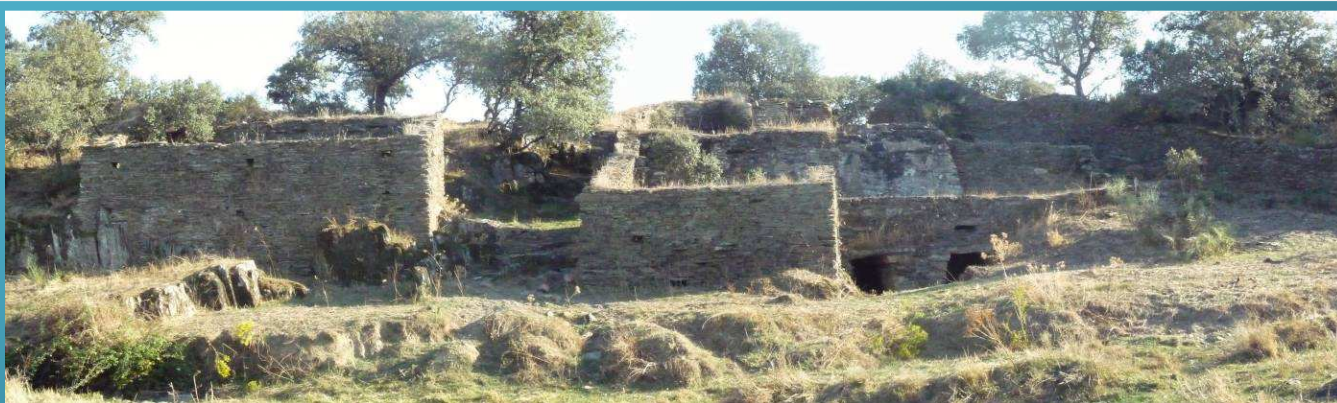


Interior de la mina

La vuelta a Plasenzuela la haremos por donde vinimos.

RECURSOS TURÍSTICOS

Plasenzuela: Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción (s. XV); Cerro de las Horcas; necrópolis del Romazal; minas de oro y plata; sepulcros de "los Villares"; rollo jurisdiccional (s. XVI); ermita de la Jarilla; Cruz de Cruces, de Los Caídos y del Camino; fortín de los Castillejos.



Molino junto a meandro en el río Tamujas

